

## ESAMI GUIDE TURISTICHE ANNO 2008

---

---

### PROVA ESTRATTA

---

---

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 30 RIGHE

1. Dopo aver illustrato il Teatro Ponchielli di Cremona, descrivendone brevemente la storia attraverso gli architetti che vi hanno lavorato, il candidato proponga ad un gruppo di turisti un itinerario che comprenda gli edifici storici più rilevanti lungo la via Ruggero Manna fino alla piazza San Paolo.
2. Il candidato proponga ad un gruppo di turisti, in un pomeriggio autunnale, una visita ad una o più cascine storiche di una zona a scelta nel territorio cremonese. La visita deve contemplare gli aspetti storici, naturalistici e quelli architettonico-strutturali.
3. Un gruppo di turisti vi chiede un consiglio nell'acquisto di prodotti tipici cremonesi. Guidandoli illustrate loro i legami con il contesto agricolo cremonese.

---

---

### PROVE NON ESTRATTE

---

---

---

---

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 30 RIGHE

1. Il candidato illustri un percorso della città di Cremona volto alla conoscenza del pittore Luigi Miradori detto il Genovesino, indicando i luoghi che conservano le opere dell'artista e soffermandosi su una breve analisi stilistica e iconografica delle stesse.
2. Il candidato illustri sinteticamente la storia dell'ex convento di S. Agostino di Crema, descrivendone l'attuale contenuti-costituente l'odierno Centro Culturale-e la decorazione pittorica del Refettorio.
3. Il candidato illustri ad un ipotetico gruppo di turisti la possibilità di trascorrere una o più giornate alternative a Cremona, sfruttando una sua ricchezza: il fiume Po.

---

---

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 30 RIGHE

1. Accanto alla piazza del Duomo di Cremona sorge la chiesa intitolata a San Girolamo: il candidato presenti l'edificio ad un gruppo di turisti attraverso cenni storici, l'illustrazione dell'esterno e la descrizione della decorazione interna, realizzata da alcuni importanti autori di ambito cremonese.
2. Dopo aver trattato brevemente della storia di Rivolta d'Adda e della sua importanza dal punto di vista strategico, il candidato organizzi un itinerario artistico, scientifico e ricreativo di questo borgo medievale e delle sue attuali attrattive.
3. Il contesto economico cremonese è senza dubbio agricolo.  
A fianco di manifestazioni storiche, culturali si possono gustare manifestazioni dei prodotti tipici della nostra economia.  
Stimolate l'interesse del turista presentando tale realtà.