

## ESAMI GUIDE TURISTICHE 2010

---

---

### PROVA ESTRATTA

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 20 RIGHE

1. Il candidato illustri il ciclo degli affreschi cinquecenteschi della navata maggiore della Cattedrale di Cremona, analizzandone il programma iconografico e l'evoluzione stilistica in rapporto all'intervento delle singole maestranze pittoriche.
2. Case nobili in campagna: storia dell'uso del territorio, della vita sociale e civile in antico regime. Il candidato organizzi per un gruppo di turisti la visita ad almeno tre ville di campagna della provincia di Cremona.
3. Illustrare le offerte di turismo da proporre sfruttando il fiume Po.

---

---

### PROVE NON ESTRATTE

---

---

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 20 RIGHE

1. Lungo la via Ruggero Manna a Cremona sorge la chiesa intitolata ai Santi Egidio e Omobono: il candidato presenti l'edificio ad un gruppo di turisti attraverso cenni storici, illustrandone l'esterno e descrivendo la decorazione interna, realizzata da alcuni importanti artisti cremonesi.
2. Via Postumia: una strada consolare del I secolo a.c. Il candidato illustri il percorso, la storia e la vita della grande arteria romana. Nel particolare elabori un'efficace descrizione degli avvenimenti dell'anno 69 d.c. (la battaglia tra gli imperatori Otone e Vitellio) e suggerisca un itinerario di visita del vicus Bedriacum.
3. Il candidato illustri le forme di artigianato presenti nell'area cremonese trattando in particolare l'artigianato liutario.

---

---

#### QUESITI A RISPOSTA SINTETICA, RISPONDERE CON UN MASSIMO DI 20 RIGHE

1. Prendendo spunto dagli scavi archeologici di Piazza Marconi, dai problemi e dalle scoperte ad essi relativi, il candidato sviluppi il percorso che contempra la storia della fondazione di Cremona romana e l'illustrazione dei manufatti più significativi conservati presso il Museo archeologico di S. Lorenzo.
2. Il castello di Soncino: illustrazione della fabbrica e dei restauri effettuati del XIX secolo dall'architetto Luca Beltrami.
3. Illustrare i prodotti tipici dell'economia cremonese legandoli al contesto agricolo.